



Mortelle Adèle

By Addict Lilly

<https://addictlilly.wordpress.com/>

<https://www.facebook.com/addictlilly/>

<https://www.etsy.com/fr/shop/AddictLilly?ref=seller-platform-mcnav>



Addict Lilly - Tous droits réservés.

Addict Lilly - © Janvier 2019 - Tous droits réservés. Ce patron est uniquement réservé à un usage personnel !
Le patron ne peut-être, entièrement ou en partie, reproduit, publié (en ligne ou imprimé), modifié ou revendu Article L122-4 du code la propriété intellectuelle. **VOUS NE POUVEZ PAS VENDRE LE PRODUIT FINI.** Merci de renseigner mon nom de créatrice, lors de vos publications ou partages.

**Ce tutoriel est issue de mon imagination avec une inspiration de dessin.
Toutes ressemblances avec un autre modèle, quel qu'il soit, serait une pure coïncidence.
JE REVENDIQUE PLEINEMENT LA CREATION DE CE MODELE.**

Adèle mesure approximativement 26 cm, la taille peut varier en fonction de la laine ou du coton choisi.

Matériel :

- **Hobbii Cotton Organic 8/4 :**
 - Blanc n°01
 - Noir n°09
- **Hobbi Cotton Rainbow 8/4 :**
 - Lilas n°39
 - Bleu pétrole n°35
 - Orange brûlé n°66
- **Coton Fifty (Bergère de France) :**
 - Peau (Coquille)
- Un peu de fil déco 8 noir et rouge
- Crochet n°2 mm
- Yeux de sécurité noirs 12mm
- 2 élastiques orange
- Rembourrage
- Aiguille à tapisserie
- Ciseaux
- Colle à tissus (facultatif)

Abréviations :

CM = Cercle magique
ch = chainette
ml = maille en l'air
ms = maille serrés
mc = maille coulée
m = maille
db = demi-bride
b = bride
DB = double bride
aug. = augmentation (crocheter 2 ms dans la même maille).
augdb. = augmentation en demi-bride (crocheter 2 demi-bridés dans la même maille).
augb. = augmentation en bride (crocheter 2 brides dans la même maille).
dim. = diminution (Piquez le crochet dans une maille, tirez 1 boucle, piquez le crochet dans la maille suivante, tirez 1 boucle, vous avez 3 boucles sur le crochet, 1 jeté, ramenez le fil à travers les 3 boucles).
< = travailler en retour sur les ml
BAR = crocheter sur le brin arrière de la maille.
(...) = les points sont à répéter le nombre de fois indiqué.
[...] = ce qui se trouve entre parenthèse, est à faire dans la même maille.

Infos complémentaires :

Pour le changement de couleur, il s'effectue toujours sur le dernier jeté de la maille précédente (c'est la boucle que vous avez sur le crochet à la fin d'une maille qui définit la couleur de la maille suivante. Le travail se fait en rond continu, sauf indication contraire.



Addict Lilly - Tous droits réservés.

Bras :

En peau...

Rembourrer au fur et à mesure

- R 1 : CM 6ms (6)
- R 2 : (1aug) x6 (12)
- R 3 : (5ms, 1aug) x2 (14)
- R 4 : (6ms, 1aug) x2 (16)
- R5 : 16ms
- R6 : (6ms, 1dim) x2 (14)
- R7 : 14ms
- R8 : 1dim, 12ms (13)
- R9 : 1dim, 11ms (12)
- R10 : 1dim, 10ms (11)
- R11 à 12 : 11ms = 2rgs
- R13 : 1aug, 10ms (12)
- R14 à 25 : 12ms = 11rgs

Arrêter de rembourrer.

- R25 à 31 : 12ms = 7rgs
- R32 : (1ms, 1dim) x4 (8)
- Fermer bord à bord par 3ms.

Couper / Cacher le fil.



Jambes 2x

En noir...

Faire une Ch. De 7ml + 1ml

- R 1 : 6ms, [3ms], tourner et travailler de l'autre côté, 5ms, 1aug (16)
- R 2 : 1aug, 5ms, (1aug) x3, 5ms, (1aug) 2x (22)
- R 3 : 1ms, 1aug, 5ms, (1ms, 1aug) 3x, 5ms, (1ms, 1aug) x2 (28)
- R 4 : 2ms, 1aug, 5ms, (2ms, 1aug) 3x, 5ms, (2ms, 1aug) x2 (34)
- R 5 : BAR 34ms

Couper / Cacher le fil.

Coller du carton ou du plastique sur la semelle.

En Lilas...

En partant du milieu du talon, démarrage en ms.

- R6 à 7 : 34ms = 2rgs
- R8 : 7ms, (1dim) x10, 7ms (24)
- R9 : 6ms, (1dim) x6, 6ms (18)

En blanc...

- R10 : BAR 18ms
- R11 : 6ms, (1dim) x3, 6ms (15)

Rembourrer le pied.

- R12 : 6ms, 1dim, 7ms (14)
- R13 à 17 : 14ms = 5rgs
- R18 : BAR 14ms

En peau...

- R19 à 30 : 14ms

Rembourrer au fur et à mesure

En Lilas...

- R31 à 34 : 14ms

Couper / Cacher le fil de la 1^{ère} jambe.



Ne pas couper le fil de la 2^{ème} jambe, nous allons les joindre pour former le corps.

Chaussettes x2

Reprendre le BAV du R18, démarrage en ms 1ml, 14db, 1mc.



Corps

En Lilas...

Sur la jambe restée sur le crochet, faire 9ms. Ce sera notre point de départ.

R1 : 5ml, 14ms (1^{ère} jambe), 5ms (sur les 5ml), 14ms (2^{ème} jambe) (38)

R2 : 38ms

R3 : 12ms, 1aug, 17ms, 1aug, 7ms (40)

R4 : (1aug, 1ms) x3, 34ms (43)

R5 : 14ms, 1aug, 21ms, 1aug, 6ms (45)

R6 : 4ms, 1aug, 40ms (46)

R7 à R10 : 46ms

R11 : 17ms, 1dim, 20ms, 1dim, 5ms (44)

En blanc ...

R12 : BAR 44ms

R13 : 15ms, 1dim, 19ms, 1dim, 6ms (42)

R14 : 9ms, 1dim, 18ms, 1dim, 9ms, 1dim (39)

R15 : (11ms, 1dim) x3 (36)

R16 : 36ms

R17 : 5ms, 1dim, (10ms, 1dim) x2, 5ms (33)

R18 : (9ms, 1dim) x3 (30)

R19 à 20 : 30ms

Commencer à rembourrer.

R21 : 4ms, 1dim, (8ms, 1dim) x2, 4ms (27)

R22 : 27ms

R23 : (7ms, 1dim) x3 (24)

R24 : 24ms

R25 : 3ms, 1dim, (6ms, 1dim) x2, 3ms (21)

R26 à 28 : 21ms = 3rgs

Nous allons insérer les bras en même temps que le rang suivant.

R29 : 3ms (bras et corps en même tps), 7ms, 3ms (bras et corps en même tps), 8ms (21)

R30 : (5ms, 1dim) x3 (18)

R31 : BAR 18ms

Petit conseil : Ne pas couper le fil blanc, comme ça il sera en place pour faire le col.

N'oubliez pas de le laisser à l'extérieur, comme sur la photo.

En peau...

R32 : (1ms, 1dim) x6 (12)

R33 : 12ms

Ne couper pas votre fil, nous continuons avec la tête.





Addict Lilly - Tous droits réservés.

○ **Le col : En blanc ...**

En tenant le corps à l'envers et en partant du centre avant, reprendre le fil blanc mis en attente au R28 sur les BAV faire :

4ml, 1DB, 14b, 1DB, 4ml, 1mc.



Tête

En peau ...

R34 : Aug x12 (24)

R35 : (1ms, 1aug) x12 (36)

R36 : 1ms, 1aug, (2ms, 1aug) x11, 1ms (48)

R37 : (7ms, 1aug) x6 (54)

R38 : 4ms, 1aug, (8ms, 1aug) x5, 4ms (60)

R39 à 50 : 60ms = 12rgs

R51 : 4ms, 1dim, (8ms, 1dim) x5, 4ms (54)

R52 : (7ms, 1dim) x6 (48)

Rembourrer fermement le coup.

Insérer les yeux entre les rangs 46 et 47 à 8m d'écart.

Broder des tâches de rousseurs sous les yeux.

R53 : 3ms, 1dim (6ms, 1dim) x5, 3ms (42)

R54 : (5ms, 1dim) x6 (36)

R55 : 2ms, 1dim, (4ms, 1dim) x5, 2ms (30)

R56 : (3ms, 1dim) x6 (24)

R57 : 1ms, 1dim (2ms, 1dim) x5, 1ms (18)

R58 : (1ms, 1dim) x6 (12)

R59 : Dim x6 (6)

Rembourrer fermement.

Couper et laisser un peu de fil pour broder le nez.

○ **Broder le nez entre les R43 et 44 sur 3 mailles, entre les yeux.**

Passer le fil x5





Cheveux

En orange brûlé...

R1 : CM 6ms

R2 : Aug x6 (12)

R3 : (1ms, 1aug) x6 (18)

R4 : 1ms, 1aug (2ms, 1aug) x5, 1ms (24)

R5 : (3ms, 1aug) x6 (30)

R6 : 2ms, 1aug (4ms, 1aug) x5, 2ms (36)

R5 : (5ms, 1aug) x6 (42)

1^{ère} partie :

A partir de maintenant nous allons travailler sur le BAR du R5.

1mc dans la 1^{ère} maille du R5.

R1 à R16 : 46ml < 44db, sauter 1m, 1mc sur le BAR = 16 mèches

R17 à 21 : 7ml < 6mc, sauter 1m, 1mc BAR = 5 mèches (frange)

2^{ème} partie :

Nous allons désormais travailler sur les BAV des mailles sautées lors de la 1^{ère} partie de mèches.

R1 à R22 : 45ml < 44ms, sauté 1m, 1mc sur le BAV = 22 mèches

Couper / Cacher le fil.



- Coller les 16 mèches de la 1^{ère} partie sur le tour de la tête.
- Coller la frange uniformément sur le front.
- Prendre les 7 mèches du dessus (devant la frange) et les coller en arrière (voir photo) de façon à former une petite raie sur le milieu. Attention ne pas coller sur toute la longueur.
- Séparer les cheveux en 2 parties pour former des couettes.
- Attacher les à l'aide de 2 élastiques de couleurs orange.

Jupe :

En Lilas...

Monter 16ml + 2ml, tourner

R1 : 6db, 10ms, 1ml, tourner

R2 : BAR 10ms, 6db, 2ml, tourner

R3 à 44 : Répéter les 2er rangs.

A la fin du 44^{ème} rg, faire 44ms sur le long de la ceinture.

Couper / Garder une longueur de fil assez conséquente pour la couture de la jupe sur le tour du corps.

En partant du milieu du dos, coudre le long du R12 dans les BAV.

Retourner la jupe pour pouvoir fermer l'ouverture restante, dans les BAV seulement.



Pull :

En bleu pétrole...

Monter 48ml + 2ml, tourner

R1 : 48db, 2ml, tourner

R2 : (1dimdb, 6db) x6 (42), 2ml, tourner

R3 : (1dimdb, 5db) x6 (36), 2ml, tourner

R4 : (1dimdb, 4db) x6 (30), 2ml, tourner

R5 à 7 : 30db, 2ml, tourner

R8 : (1dimdb, 3db) x6 (24), 2ml, tourner

R9 à 10 : 24db, 2ml, tourner

R11 : 4db, 4ml, sauter 4m, 8db, 4ml, sauter 4m, 4db, 2ml, tourner

R12 : 1dim, 20ms, 1dim (22)

Couper / Cacher le fil.

En partant du milieu du dos, coudre le long du R12 dans les BAV.

Retourner la jupe pour pouvoir fermer l'ouverture restante, dans les BAV seulement.

Manches : x2

En bleu pétrole...

Attention les 2ml de chaque fin de rg, ne comptons pas comme 1db.

Reprendre les ml du R11 du pull, démarrage en ms, en partant du bas à droite.

R1 : 4ms, 2ms dans le coin inférieur, 2ms dans le coin supérieur, 4ms, 2ms dans le coin supérieur, 2ms dans le coin inférieur, 1mc dans la 1^{ère} ms (16), 2ml

R2 : 5db, 1augdb, 7db, 1augdb, 2db, 1mc, 2ml

R3 à 15 : 18db, 2ml

R16 : 18mc



Addict Lilly - Tous droits réservés.





Encolure :

En Lilas...

A partir du haut de la veste, côté droit :

R1 : 1ml, 8ms,

Ne pas faire de ms sur les 2 derniers rangs.

Passer sur l'autre côté de la veste, sans couper le fil.

Ajuster les bords face à face.

Faire 8ms en remontant puis 1mc dans la dernière m.

Couper/Cacher le fil.

- Enfiler le pull par les jambes sur votre Adèle.
- Coudre les 2 bords l'un à l'autre avec un fil bleu pétrole.
- Faire une couture le long du pull pour qu'il reste bien le long de la jupe.



Cravate :

En bleu pétrole...

Faire 3ml, dans la 2^{ème} maille après le crochet :

R1 : 1aug, (2), 1ml tourner

R2 à 12 : 2ms, 1ml, tourner

Couper/Garder du fil pour coudre au col.

- Coudre la cravate autour du coup, sous le col.
- Broder un mono-sourcil avec un fil déco 8 noir.
- Broder une fine bouche avec un fil déco 8 rouge.





Addict Lilly - Tous droits réservés.

ET VOILÀ, MORTELLE ADÈLE EST PRÊTE A FAIRE DE BIEN MAUVAIS COUPS !

JE SERAIS TRÈS HEUREUSE DE VOIR VOS RÉALISATIONS, N'HÉSITEZ PAS À M'ENVOYER VOS PHOTOS.

